

Η ομάδα μας οφελεί πολλά στα παλαιότερα μέλη της.

Η Θεατρική Ομάδα Πανεπιστημίου Κρήτης δεν έχεινά τα παλαιότερα μέλη της που τη στήριξαν στα φωτιτικά τους χρόνια και που συνεχίζουν να την θυμούνται και να νοιάζονται γι' αυτήν. Τους ανταποδίδει την αγάπη τους και τους υπόσχεται πως η Θ.Ο.Π.Κ. θα συνεχίσει τον δρόμο της δημιουργίας που γνώρισαν και έζησαν στα καλύτερά τους χρόνια.

Στέλιος Κτενιαδάκης (Χειρούργος), Θάνος Τσάπας (Γιατρός), Γιάννης Ρούσσος (Φυσικός), Θανάσης Αλεγκάκης (Πανεπιστημιακός), Παναγιώτης Κωστάρας (Γιατρός), Δημήτρης Βάτσος (Ιχθυολόγος), Κώστας Πευκιανάκης (Φυσικός), Χρυσούλα Πρινάρη (Μαθηματικός), Ρούλα Νικορέλου (Γιατρός), Μαρία Χατζημανώλη (Ψυχολόγος), Φωτεινή Βάρδα (Η/Υ), Δημήτρης Τσατσαρώνης (Μαθηματικός), Βιβή Καρασούλα (Μαθηματικός), Αναστασία Λιβανού (Φυσικός), Αντώνης Κόνιαρης (Γιατρός), Νίκος Ανδρίκος (Η/Υ), Κέλλυ Κεραμάρη (Χημικός), Αθηνά Σαντοριναίου (Βιολόγος), Όλια Λυδάκη (Χορογράφος), Χριστίνα Ντεζαγιάκομο (Μαθηματικός), Ιωάννα Φιλίππα (Χημικός), Αργυρώ και Θεοδώρα Κοκκινιδή, Ηλέκτρα Αντωνάκη, Δώρα Αυχούδια (Βιολόγος), Έλενα Νταντάμη (Βιολόγος), Θοδωρής Βαχλιώτης (Η/Υ), Κατερίνα Οικονομάκη (Βιολόγος), Μαρία Μαστρογιαννάκη (Βιολόγος), Κατερίνα Ιακουόπη (Η/Υ), Μάνια Μαρινάκη, Νίκος Γιαγκλίτσης (Τ.Ε.Τ.Υ.), Αργυρώ Κλίνη (Βιολόγος), Μαρία - Έλενα Νικήτα (Ιατρική), Φωτεινή Κουλάκη (Χημικός), Κωσταντίνος Δημητρίου (Η/Υ), Ιωάννα Αλεξοπούλου (Χημικό), Ντάστης Γεώργιος (Ιατρική), Λευτέρης Αγγελάκης, Ελένη Δαλιάνη (Βιολογικό), Γωγώ Πετραλή (Χορογράφος), Σπύρος Κωτσόπουλος (Σκηνογράφος), Χάρης Κονδυλάκης (Διδακτορικό CSD), Μαρία Τρουμπούκη (Τ.Ε.Μ.), Έφη Κουτάντου (Κοινωνιολογία), Χριστίνα Κογεράκη (Φυσικό), Χρυσοβαλάντων Καλαϊτζίδου (Τ.Ε.Μ.), Στέλιος Συκωτίδης (CSD), Νίκος Χαραλαμπίδης (Σαξιφωνίστας), Κατερίνα Ζησίου (Ιατρική), Μαρία Παχιαδάκη (Δικηγόρος), Δανάη Αντωνάκη, Γιώργος Γιωργάκης (Τ.Ε.Μ.), Μελίνα Καλτία (Χημικός), Ηλιάννα Ραπτάκη (Χημικός), Κωνσταντίνος Τσίρλης (Φυσικός), Στέλλα Μαραγκάκη (Φυσικός), Θανάσης Αβδημιώτης (Τ.Ε.Μ.), Χρήστος Λυμπερόπουλος (Φυσικό) Μαρά Μπουρμπούλη (Βιολογικό), Κατερίνα Λυμπερίδου (Μαθηματικό), Ελισάβετ Σταμούλου (Μαθηματικό), Άλκηστη Μαμούγκα (Μαθηματικό), Βαλεντίνα (Ιατρική), Μάριος Μουράτης, Ιφιγένεια Τσιρώνη, Ελένη Λεονταράκη, Μορφέας Παπούστακης (Σκηνογράφος), Κωνσταντίνα Αλεξάκη (Φυσικό), Θοδωρής Τσιάβος (Διδακτορικό Βιολογικού), Νίκη Αντωνάκη (ΤΕΦΑΑ), Παναγιώτης Μποζιονέλος (Τ.Ε.Μ.), Ελευθερία Ζητουνιάτη (Φυσικό), Μάρη Γρυπιώτη (Χημικό), Μαρία Βασάλου (Δημόσια Υγεία & Επιδημιολογία), Μιχάλης Μικελάτος (ΕΠΠ), Γιώργος Κουκλάκης (ΟΤΕΚ), Λευτέρης Τσαγλώπης (Τεχνικός Υποστήριξης Η/Υ), Νίκος Σιδηρόπουλος (Τ.Ε.Μ.), Μίνη Έβελυν (Ιατρική), Κόπακα Άννα (Βιολογικό), Τουλουπάκη Ειρήνη (Τ.Ε.Μ.), Καραγλή-Πετριτσοπούλου Αθηνά (Βιολογικό), Δημόκα Βασιλική (Μαθηματικό), Τσαγκαράκη Όλγα (Μαθηματικό), Γκούρλια Κρυσταλλία (Βιολογικό), Τριανταφυλλάκη Νικολλέτα (Μαθηματικό), Κουκλάκης Κωνσταντίνος (CSD), Μαράκης Ευάγγελος (Φυσικό Μεταπτ.), Σουλτάτος Γιάννης, Γάτσος Βαγγέλης (Μαθηματικό), Σαρτζετάκης Ευτύχης (Δάσκαλος), Φραγγιαδούλης Αλέξανδρος (Μετ/χιακό Μ.Π.), Αρμή Ραχσανί (Τμήμα Επιστήμης Υπολογιστών), Δημήτρης Κολοτούρος (Δημοσιογράφος), Λοράνδος Φιλιππος (Βιολογικό), Κρητικός Εμμανουήλ (Βιολογικό), Μεϊμάρη Ελισάβετ (Μαθηματικό), Παπαδάκης Νίκος (Ιατρική), Κωνσταντίνα Γιουρούκου (Φυσικό), Μιχαέλα Λαγουδάκη (Βιολόγος), Εύα Ατζολετάκη (Βιολογικό), Ελευθερία Φραγγιαδούλη (Βιολογικό), Βαγγέλης Πολυχρονόπουλος (ΕΠΠ), Εμμανουέλα Τσαγλώπη(μετ/χιακο ιατρικής), Ελίζα Μεμάρη (Μαθηματικό), Νικόλ Βαξεβάνη(Χημικό), Ανατολή Πάλλα (Εκκλησιαστική Μουσική Και Ψαλτική), Λένια Δανδούτη (Ιατρική), Στέλλα Χαμηλάκη (Μαθηματικό), Γιώργος Αβραμίδης (Μαθηματικό), Χαρά Κυριακίδηου (Βιολογικό), Δάφνη Μινοπούλου (Χημικό), Βασιλης Ντάστης (Μετ/χιακο Βιολογικού)

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΟΜΑΔΑ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΚΡΗΤΗΣ
ΣΧΟΛΕΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ

35+1
ΧΡΟΝΙΑ
ΘΟΠΚ

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ:
ΓΙΩΡΓΟΣ ΑΝΤΩΝΑΚΗΣ

Φεδερίκο Γκαρθία

Ματωμένος Γά

σκηνοθεσία: Γιώργος Αν

χοροναφίδες: Μαρία Λαζαρίδης Παπαδημητρίου

χορηγός:

ΜΑΡΚΑΚΗΣ
ΟΠΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ



Σημείωμα Σκνοθέτη



Φίλες και Φίλοι,

Το ταξίδι.

Λένε αυτό αξίζει.

Η πορεία.

Να' ναι μεγάλο!!

36 χρόνια.

Από ύλη ονείρου.

Να ακούμε!

Τα φτερουγίσματα.

Των γαλάζιων πουλιών.

Ναι αυτό έγινε!!!

Ένα ταξίδι, που ακόμα δεν τέλειωσε.

Ένα όμορφο ταξίδι, φτιαγμένο από ύλη ονείρου.

Γεμάτο από φτερουγίσματα των γαλάζιων πουλιών.

«Κι έτσι ίσως αποκτήσεις το δικαίωμα να' σαι πολίτης εις των ιδεών την πόλι»,
θα λέγε ο Θεόκριτος.

Είμαι ευγνώμων στους εκατοντάδες φοιτητές που πέρασαν από την ομάδα μας, στους συνεργάτες μου, στους θεατές και όλους όσους μας βοήθησαν.

Συνεχίζουμε.

Πιώργος Αντωνάκης



«35+1» χρόνια ΘΟΠΚ

Διανομή:

Παρουσιαστές: Χαλκιαδάκης Δημήτρης
Θεοδωράκη Μαρία

Ο Γλάρος - Τσέχωφ

Κώστια - Κώστας Καραγεώργος
Νίνα 1 - Βάσω Παπακώστα
Νίνα 2 - Μάιρα Ταμπακάκη
Νίνα 3 - Εύα Αναστασιάδη
Νίνα 4 - Μαρία Λυκάκη
Νίνα 5 - Άσπα Παπανικολάου
Νίνα 6 - Ματίνα Μπούκη



Αντιγόνη - Ζαν Ανούιγ

Κρέοντας - Θωμάς Μακρυγιάννης
Αντιγόνη 1 - Ροδούλα Ζιούβα
Αντιγόνη 2 - Μαρία Στασινοπούλου
Αντιγόνη 3 - Ευγενία Κληρονόμου
Αντιγόνη 4 - Δανάη Νικολαντωνάκη
Αντιγόνη 5 - Βερενίκη Μαρή
Αντιγόνη 6 - Μαριάμ Ελένη Ωραιοπούλου

Το Πανηγύρι - Ζαν Κοκτώ

Άσπα Παπανικολάου
Μάρθα Ορφανάκη
Εύα Αναστασιάδη
Γιώτα Χνάρη

Ο Ζωολογικός Κήπος - Έντουαρντ Άλμπι

Πύτερ - Μάνος Πιτροπάκης
Τζέρυ 1 - Δημήτρης Κατσαούνης
Τζέρυ 2 - Δημήτρης Χαλκιαδάκης
Τζέρυ 3 - Κωσταντίνος Βαγγής
Τζέρυ 4 - Αντώνης Αγγελιδάκης
Τζέρυ 5 - Βασίλης Ράπτης

Ο Μικρός Πρίγκιπας - Αντουάν ντε Σαιντ-Εξυπερύ

Μικρός Πρίγκιπας - Φαίνη Παπαδιαμάντη
Αφηγητής - Παναγιώτης Γεωργαντής
Συμμετέχουν όλα τα μέλη της ομάδας

Πρόβα Τζενεράλε - Ερωτήσεις

του Τζούλιαν Μπεκ

Συμμετέχουν όλα τα μέλη της ομάδας

Χάρτινα Λουλούδια - Έγκον Βολφ

Εύα - Καλομοίρα Μανάι
Ουκελέλε 1 - Γιώργος Φλουρής
Ουκελέλε 2 - Πάννης Κώτης
Ουκελέλε 3 - Άγγελος Σινογεώργος
Ουκελέλε 4 - Κώστας Πολιτάκος
Ουκελέλε 5 - Θωμάς Μακρυγιάννης
Ματωμένος Γάμος - Φεντερίκο Γκαρθία Λόρκα
Μάνα - Μαρία Θεοδωράκη
Γειτόνισσα - Μάρθα Ορφανάκη
Νύφη 1 - Άννα Κάργα
Νύφη 2 - Μυρτώ Σαλβαράκη
Νύφη 3 - Χριστίνα Εφραίμογλου



Τι Φάση? - Σύνθεση κειμένων των μελών της ομάδας

Κατάρα - Μαριάμ Ελένη Ωραιοπούλου
Συμμετέχουν όλα τα μέλη της ομάδας
Μείνε - Ροδούλα Ζιούβα
Μαρία Θεοδωράκη, Μαριάμ Ελένη Ωραιοπούλου, Μάρσα Βελισσαρίου, Αναστασία Κεχαγιά, Μάιρα Ταμπακάκη, Μάρθα Ορφανάκη, Εύα Αναστασιάδη, Γιώτα Χνάρη, Ευγενία Κληρονόμου, Ματίνα Μπούκη, Δανάη Νικολαντωνάκη, Άσπα Παπανικολάου, Φαίνη Παπαδιαμάντη, Μυρτώ Σαλβαράκη, Άννα Κάργα, Καλομοίρα Μανάι, Χριστίνα Εφραίμογλου, Μαρία Λυκάκη, Μαρία Στασινοπούλου, Βερενίκη Μαρή, Βάσω Παπακώστα, Ροδούλα Ζιούβα

Συμμετοχή στις χορογραφίες, τραγούδια και ομαδικά δρώμενα: Νίκος Μαρκουλάκης, Μάρσα Βελισσαρίου, Αναστασία Κεχαγιά,

Παράλληλα με τα κομμάτια υποκριτικής θα παρουσιαστούν χορογραφίες και αυτοσχεδιασμοί από τα παρακάτω έργα:

Ο Μικρός Πρίγκιπας - Αντουάν ντε Σαιντ-Εξυπερύ
Οδυσσεβάχ - Ξένια Καλογεροπούλου
Όρνιθες - Αριστοφάνης

Η Χώρα χωρίς Γάτες - Ευγένιος Τριβιζάς
Λυσιστράτη - Αριστοφάνης
Η Λέξη Πρόοδος στο Στόμα της Μπέρας μου
Ηχούσε πολύ φάλτσα - Ματέι Βιζνιέκ
Παραμύθι χωρίς Όνομα - Ιάκωβος Καμπανέλλης
Τι Φάση - Σύνθεση κειμένων των μελών της ομάδας



• ٣٥ •

35 και ένα... χρόνια δημιουργίας



Η Θεατρική Ομάδα του Πανεπιστημίου Κρήτης (Σχολές Ηρακλείου) ιδρύθηκε το 1983 μετά από πρωτοβουλία των φοιτητών του Φυσικού και του Μαθηματικού Τμήματος του Π.Κ., με καλλιτεχνικό υπεύθυνο τον σκηνοθέτη κ. Γιώργο Αντωνάκη και με την ηθική και οικονομική στήριξη της Πρυτανείας του Π.Κ. Καθοριστική ήταν η συμβολή του πρών Πρύτανη του Π.Κ. κυρίου Γιώργου Γραμματικάκη στα πρώτα βήματα της ομάδας. Από το 1999 με την υπ' αριθμό 108/99 απόφαση του Πρωτοδικείου Ηρακλείου λειτουργεί ως σωματείο με την επωνυμία «Θεατρική Ομάδα Παν/μίου Κρήτης (Σχολές Ηρακλείου)».



Από την ίδρυση της έως σήμερα έχει παρουσιάσει τα παρακάτω έργα. «Εσωτερικές ειδήσεις» του Μάριου Ποντίκα (1983), «Ο μονόλογος του Μώμου» από το «Φώς που καίει» του Κώστα Βάρναλη (1987), «Το υπόμνημα» του Βάσταλαβ Χάβελ (1998). «Ο θείος Πάπαρος» του Αογκούστο Μπόαλ, «Η Εβραία» του Μπέτολντ Μπρέχτ, και το «Εί εσείς οι απέξω» του Γουίλιαμ Σαρογιάν (1989). «Θάψτε τους νεκρούς» του Ιρβινγκ Σο και το «Ένας ταξιδιώτης» του Μορίς Ντριόν (1991). «Η υστερία» του Γιώργου Σκούρτη, «Λαίδη Φθειροζόλ», «Αυτό που δε λέγεται», «Η αδέσμευτη» του Τένεσσο Ουίλιαμς, «Πανοραμική θέα μιας νυχτερινής εργασίας» του Μάριου Ποντίκα, με το γενικό τίτλο «Πέντε σταγόνες μοναξιά» (σκηνοθ. Μανόλης Πουλής) (1993).

«Ο Γλάρος» του Άντον Τσάχωφ (1994), «Νεφέλες» του Αριστοφάνη (1995), «Αντιγόνη» του Ζαν Ανουί (1996). «Το ημερολόγιο ενός τρελού» του Νικολάι Γκόγκολ, «Στο πανηγύρι» του Ζαν Κοκτώ, «Προς κατεδάφιση», «Μίλα μου σαν τη βροχή» του Τένεσσο Ουίλιαμς, «Η Εβραία» του Μπέρτολτ Μπρέχτ, με τον γενικό τίτλο «Θεατρικά Τοπία» (1997). «Όλα για το σπίτι, κρεβάτι κι εκκλησία» των Φράνκα Ραμέ – Ντάριο Φο (1998), «Ο Δράκος» του Ε. Σβάρτς (2000) «Ο Μικρός Πρίγκιπας» του Αντουάν Σαιντ Εξιπερύ (2001-2002), «Πρόβα Τζενεράλε» (2003), «Οδυσσεβά» (2005-2006), «Ο Κουζουλός, ο Γιάννης, της Μαριώς ο γιος» του Πώργου Αντωνάκη (1984). «Μικρό – Αστικό Δίκαιο» του Παύλου Μάτεσι (1985). «Λιθουανία», «Ει εσείς οι απέξω» του Γουίλιαμ Σαρογιάν, (1986), «Ο Θεός» του Γουίντι Άλεν και «Ιστορία του ζωολογικού κίπου» του Εντουάρντ Άλμπι (1996), «Χάρολντ και Μόντ» (1999), «Η τύχη της Μαρούλας» του Δημήτρη Κορομηλά (2007), «Ορνιθες» του Αριστοφάνη (2008), «Μικρός Πρίγκιπας» του Εξιπερύ (2009), «Η χώρα χωρίς Γάτες» του Ευγένιου Τριβιζά (2010), «Ο Επιθεωρητής» του Νικολάι Γκόγκολ (2012), «Ο Ματωμένος Γάμος» του Φ.Γ. Λόρκα (2013), «Λυσιστράτη» του Αριστοφάνη (2014), «Η Λέξη Πρόδος στο Στόμα της Μπέρας μου Ηχούσε Πολύ Φάλτσα» του Ματέι Βισνιέκ (2015), «Παραμύθι Χωρίς Όνομα» του Ι. Καμπανέλη (2016), «Τί Φάσο;» σε κείμενα των φοιτητών της ομάδας και του Ματέι Βισνιέκ (2017).

Η ομάδα έχει λάβει μέρος σε πολλά φεστιβάλ της Ελλάδας και του εξωτερικού κι έχει διακριθεί για τις παραστάσεις της.

Τον Οκτώβρη του 2017 συμμετείχε στο 7ο πανελλήνιο φεστιβάλ ερασιτεχνικού θεάτρου Ιεράπετρας, με το έργο "Τί φάσο;" , και απέσπασε τα τα εξής βραβεία:

- Α' Βραβείο καλύτερης παράστασης
- Α' Βραβείο σκηνοθεσίας
- Α' Βραβείο Κίνησης και Χορογραφίας
- Καλύτερης Αφίσας
- Καλύτερου Προγράμματος
- Βραβείο καλύτερης παράστασης σύμφωνα με την ψηφοφορία του κοινού



Θεατρική Ομάδα
Πανεπιστημίου Κρήτης
Σχολές Ηρακλείου

35^η
ΧΡΟΝΙΑ
ΘΕΑΤΡΙΚΟΥ

ΠΡΩΤΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ:
5 Μαΐου 2018
Φοιτητικό κέντρο
Θέατρο "Μαρία Μανασσάκη"

Συντελεστές:

Σκηνοθεσία - Επιλογή κειμένων
χορογραφιών - αυτοσχεδιασμών:
Πώργος Αντωνάκης

Βοηθός σκηνοθέτη: **Παναγιώτης Γεωργαντής**
Χορογραφίες & αναβίωση παλαιότερων
Χορογραφιών: **Στεφανία Σπυροπούλου**
Κείμενα Παρουσιαστών: **Πώργος Αβραμίδης**
Φωτισμοί - Ήχος: **Βαγγέλης Παντούλας**
& Βάιος Ωραιόπουλος
Αφίσα - Πρόγραμμα: **Χρυσόστομος Σπετσίδης**
Φωτογραφίες - Βίντεο: **Δευκαλίων Μανιδάκης**

*τις παλαιότερες χορογραφίες της παράστασης
επιμελήθηκαν οι: **Όλια Λυδάκη, Μαρία Σωμαράκη**
(Χορός & Τέχνη), Στεφανία Σπυροπούλου

Στην παράσταση ακούστηκαν μουσικά
κομμάτια που έχουν γράψει οι :
Χρήστος Λεοντής,
Πάννης Κιαγιαδάκης,
Παναγιώτης Κωστάρας κ.α.



δείτε όλες τις παραστάσεις της ΘΟΠΚ
στο κανάλι του YouTube:
Πώργος Αντωνάκης - Σκηνοθέτης



Παίζουν οι:

Μυρτώ Σαλβαράκη - Επιστήμης Υπολογιστών
Πώργος Φλουρής - CSD
Ματίνα Μπούκη - Μαθηματικό
Ευγενία Κληρονόμου - Φυσικό
Εύα Αναστασιάδη - Επιστήμης Υπολογιστών
Χριστίνα Εφραίμογλου - Βιολογικό
Δημήτρης Κατσαούνης - Εφαρμοσμένα Μαθηματικά
Πάννης Κώτης - Ιατρική
Άσπα Παπανικολάου - Βιολογικό
Δημήτρης Χαλκιαδάκης - Φυσικό
Φαίνη Παπαδιαμάντη - Βιολογικό
Μαρία Φανουράκη - Ιατρική
Άννα Κάργα - Δασκάλα
Ροδούλα Ζιούβα - ΤΕΤΥ
Θωμάς Μακρυγιάννης - Φυσικό
Βερενίκη Μαρή - Φυσικό
Βασίλης Ράπτης - Μεταδιδακτορικός ερευνητής
Αντώνης Αγγελιδάκης - ΤΕΤΥ
Κώστας Καραγεώργος - Μαθηματικό
Μάρθα Ορφανάκη - Βιολογικό
Κωνσταντίνος Βαγγής - CSD
Μάρσα Βελισσαρίου - Βιολογικό
Καλομοίρα Μανάι - Χημικό
Μάιρα Ταμπακάκη - Μεταπτυχιακό Ιατρικής
Μαρία Λυκάκη - Φιλόλογος
Δανάν Νικολαντωνάκη - Βιολογικό

Θεοχάρης Λεονταράκης - Ιδιωτικός Υπάλληλος
Παναγιώτης Γεωργαντής - Βιολόγος
Μαριλένα Ωραιοπούλου - Διδακτορικό Ιατρικής
Μάνος Πιτροπάκης - TEM
Αναστασία Κεχαγιά - Φυσικό
Μαρία Στασινοπούλου - Ιατρική
Μαρία Θεοδωράκη - ΕΠΠ
Βάσω Παπακώστα - Ιατρική
Πώτα Χνάρη - Εφαρμοσμένα Μαθηματικά
Θωμάς Δόγκας - Φυσικό
Κώστας Πολιτάκος - Φυσικό
Νίκος Μαρκουλάκης - Τεχνολόγων Γεωπόνων
Άγγελος Σινογεώργος - Μεταπτυχιακό
Επιστήμης Υπολογιστών



Ευχαριστούμε,
Τον Πρύτανη του Π.Κ. καθηγητή κο **Οδυσσέα Ζώρα** και
το **Πρυτανικό Συμβούλιο**,
τον Πρόεδρο της Εταιρείας Διαχείρισης της Περιουσίας του Π.Κ.,
καθηγητή κο **Πώργο Νικολακάκη** και το **Δ.Σ. της Εταιρείας**,
τον **Δήμο Ηρακλείου**
Την εταιρεία **Βοτόμος Α.Ε.** (Νερά Ζαρός)
Τον **Πώργο Κόκκινο**, τη **Λένα Χατζηγεωργίου**
Τον **Πάννη Μαρκάκη** και τον **Κώστα Καζανάκη**



Διαβάστε κι αυτά...

Μυρτώ Σαλβαράκη

Πάρε ένα πρόβλημα, σουτζουκάκι μου!

Πιώργος Φλουρώνης

Χαίρομαι που από ΘΟΠΚ groupie pls
έγινα ΘΟΠΚ MEMBER

Ματίνα Μπούκη

Ένα μικρό βήμα για τη ΘΟΠΚ
ένα μεγάλο βήμα για το θέατρο

Ευγενία Κληρονόμου

Στη ΘΟΠΚ, μέσα από το θέατρο,
το παιχνίδι (το κρασί) και την παρέα,
ανακαλύπτουμε τους εαυτούς μας.

Εύα Αναστασιάδην

Καινούργια! Καινούργια! KAINOYRGIΑ!!!

Χριστίνα Εφραίμογλου

ΘΟΠΚ, μια ομάδα που μπορείς να είσαι
πραγματικά ο εαυτός σου.
Η μεγαλύτερη και πιο δεμένη παρέα του
πανεπιστημίου.

Δημήτρης Κατσαούνης

Τι? Παιζουμε σήμερα?

Γιάννης Κώτης

«Όνειρα του παρελθόντος,
ή μήπως αναμνήσεις του μέλλοντος;»

Άσπα Παπανικολάου
Πότε θα κάνουμε το bora-bora ?

Δημήτρης Χαλκιαδάκης

ΘΟΠΚ : Το μόνο μέρος που ένας 20αχρονος
γίνεται 36 και το χαίρεται

Φαίν Παπαδιαμάντη

Είτε πρόκειται για σπίτι, είτε για τ' αστέρια,
είτε για την έρημο, αυτό που τα κάνει όμορφα
μένει αθέατο."Έτσι και με τη ΘΟΠΚ, αυτό
που την κάνει για εμάς ξεχωριστή είναι
κάτι που μόνο με την καρδιά καταλαβαίνουμε.

Μαρία Φανουράκη

"Ξεκίνησε ως αγχολυτικό. Κατέληξε πάθος"

Άννα Κάργα

"Ποτέ μην πηγαίνετε σε πανηγύρια.
Μόνο στο θέατρο"

Ροδούλα Ζιούβα

"Πιες μια παγωμένη μπυρά" - Νικόλ Βαρεζάκη,
4.5 δις χρόνια

Στέλλα Χαμπλάκη

Ο νέος είναι ωραίος,
αλλά ο παλιός είναι αλλιώς

•ΖΩΣ•





Θωμάς Μακρυγιάννης

Εγώ ο ρωμαλέος άνδρας, γελάω Κρέων

Βερενίκη Μαρή

Το δυσκολότερο πράγμα σε μια παράσταση είναι να χωρέσεις την εμπειρία σε μια πρόταση

Βασίλης Ράπτης

35+1 ταξίδια στην αλήθεια μας με όχημα το κέφι

Αντώνης Αγγελιδάκης

Κλαίω...αλλά στη πόρτα

Κώστας Καραγεώργος -(μελλοντικός άνεργος)

'Τριάντα και πέντε κάνουν τριανταπέντε'

Μάρθα Ορφανάκη

"Να πηγαίνουμε σε πανηγύρια»

Κωνσταντίνος Βαγγής

και ο Κρέων γέλασε, γιατί ο Κρέων ξέρει.

Μάρσα Βελισσαρίου

boro boro delam toro toro nemikhaad

Καλομοίρα Μανάι

«Ηθοποιός σημαίνει Θ.Ο.Π.Κ "



Μάιρα Ταμπακάκη

"Α είναι και αυτός εδώ;;
ΝΑ ΦΥΓΕΙ ΝΑ ΗΡΕΜΗΣΟΥΜΕ!!"

Μαρία Λυκάκη

Πια όλους εκείνους που έφυγαν,
που ήρθαν και που θα 'ρθουν!

#ΘΟΠΚ, thank you for all of the moments!

Δανάν Νικολαντωνάκη

Βεβαιώθηκα.. Την υγειά μας να 'χουμε!!!

Θεοχάρης Λεονταράκης

Τι είναι θέατρο; Γιατί πάμε στο θέατρό;
Τι μας προσφέρει; Πολλές τέτοιες ερωτήσεις
ψάχνουν απαντήσεις. Για το καθένα όμως
είναι διαφορετικές. Εμείς πάντως 35 χρόνια τώρα
σας δείχνουμε την αλήθεια μας!

Παναγιώτης Γεωργαντής

Πώς να χωρέσουν σε δύο λόγια τόσα χρόνια,
τόσες εμπειρίες, σε αυτή την υπέροχη ομάδα.

Εδώ χάνεις, εδώ βρίσκεις...χαίρομαι γιατί
εγώ βρήκα...κάτι μοναδικό.

Μάνος Πιτροπάκης

Είμαστε, όλοι μας κι όλα,
απυκήματα που περιμένουν να συμβούν.





Μαριλένα Ωραιοπούλου

"Πίσω από τις πικρές λέξεις που ξεστόμισε κάποτε πηγαίνοντας να λουφάξει στην απογοήτευση κρύβεται η δύναμη που θα γινόταν φωνή αν ήθελες, που θα γινόταν χαμόγελο αν το γύρευες."

Αναστασία Κεχαγιά

Τελικά αξίζει να πηγαίνουμε σε πανηγύρια.

Μαρία Στασινοπούλου

" ναι αγαπώ τον Αίμονα»

Μαρία Θεοδωράκη-Λυσιστράτη

...Να γελάς πιο πλούσια απ' όλους τους ευτυχισμένους.
Να κλαις πιο αληθινά απ' όλους τους λυπημένους.
Και ν' αγαπάς...Ν' αγαπάς όπως πρέπει
ν' αγαπηθούν μια μέρα όλοι οι άνθρωποι..

Βάσω Παπακώστα

Το θέατρο χαρίζει συναισθήματα,
χαρίζει χαμόγελα και όμορφες στιγμές.
Πάνω από όλα όμως δίνει μαθήματα ζωής..

Γιώτα Χνάρη

"Τί κι αν μπήκαμε στην ομάδα μετά από 35 χρόνια,
θα είναι σαν να ήμασταν από την αρχή εκεί "

Θωμάς Δόγκας

"Πιατί ηθοποιός σημαίνει φως" με μια ζωγραφιά
με κάτι να φωτίζει κτίριο τέτοιο

Κώστας Πολιτάκος

Σχεδόν 35 χρόνια παραστάσεων ζωντανεύουν
πάνω στην σκηνή διατηρώντας
την διαχρονικότητα τους νυν και αεί

Νίκος Μαρκουλάκης

Το θέατρο είναι Τα Πάντα

Άγγελος Σινογεώργος

Η αποτυχία μας μαθαίνει ότι
η ζωή είναι απλά ένα προσχέδιο.
Μια αιώνια πρόβα για ένα έργο που δεν θα ανέβει ποτέ.

Γεώργιος Ε. Αβραμίδης

Γαλάζια πουλιά ακολούθησα και πέρασα τυχαία
την πόρτα του θεάτρου, γαλάζια πουλιά έμαθα εκεί να
κυνηγάω και ήρθε η ώρα να την κλείσω πίσω μου.

Σε ένα κομμάτι του εαυτού σου όμως
δεν χωράει η λέξη αντίο,
παρά μόνο" εις το επανιδείν".

