

UNIVERSITY OF CRETE
DEPARTMENT OF HISTORY AND ARCHAEOLOGY

Undergraduate courses

Αρχαία ιστορία / Ancient History

Χειμερινό εξάμηνο / First (winter) semester

Παραδόσεις / Lecture classes (5 ECTS)

- ΑΙΣ 404: Κατερίνα Παναγοπούλου, *Εισαγωγή στην Αρχαία Ιστορία* / Katerina Panagopoulou, *An introduction to Ancient History*
- ΑΙΣ 516: Εντεταλμένος/η διδάσκων/ουσα, *Θεσμοί των κλασικών και των ελληνιστικών χρόνων* / Name TBA, *Classical and Hellenistic institutions*

Εαρινό εξάμηνο / Second (spring) semester

Παραδόσεις / Lecture classes (5 ECTS)

- ΑΙΣ 212: Κατερίνα Παναγοπούλου, *Από τη res publica στην αυτοκρατορία: ρωμαϊκός ιμπεριαλισμός και η κρίση της ρωμαϊκής δημοκρατίας* / Katerina Panagopoulou, *From the res publica to the Roman Empire: Roman imperialism and the crisis of the Roman Republic*
- ΑΙΣ 522: Εντεταλμένος/η διδάσκων/ουσα, *Λατρείες από την κλασική έως και την ρωμαϊκή εποχή* / Name TBA, *Cults from the Classical through to the Roman period*

Βυζαντινή ιστορία / Byzantine History

Χειμερινό εξάμηνο / First (winter) semester

Παραδόσεις / Lecture classes (5 ECTS)

- ΒΙΣ 631: Γιάννης Θεοδωρακόπουλος, *Ιουλιανός ο «Παραβάτης» (361-363): ο ειδωλολάτρης αυτοκράτορας* / Ioannis Theodorakopoulos, *Julian the Apostate (361-363): the pagan emperor*
- ΒΙΣ 629: Δημήτρης Κυρίτσης, *Ο Βασίλειος Β' και η εποχή του* / Demetrios Kyritses, *The era of Basil II (958-1025)*
- ΒΙΣ 611: Κώστας Μουστάκας, *Βυζάντιο και ισλάμ* / Kostas Moustakas, *Byzantium and Islam*

Σεμινάριο / Seminar (10 ECTS)

- ΒΙΣ 310: Δημήτρης Κυρίτσης, *Στρατός και πόλεμος στο βυζαντινό κόσμο* / Demetrios Kyritses, *Army and warfare in Byzantium* [**NB Full participation to class meetings is required. Therefore the seminar is only open to Erasmus+ students who possess the necessary linguistic skills.**]

Εαρινό εξάμηνο / Second (spring) semester

Παραδόσεις / Lecture classes (5 ECTS)

- ΒΙΣ 624: Γιάννης Θεοδωρακόπουλος, *Οι βυζαντινοί «σκοτεινοί αιώνες» (β' μισό του 7ου αι. – α' μισό του 9ου αι.)* / Ioannis Theodorakopoulos, *The Byzantine "dark ages" (second half of the 7th century-first half of the 9th century)*
- ΒΙΣ 610: Δημήτρης Κυρίτσης, *Κυβερνώντας μια αυτοκρατορία. Θεσμοί και φορείς της κεντρικής κυβέρνησης και της επαρχιακής διοίκησης στο Βυζάντιο* / Demetrios Kyritses, *Governing an Empire: central government and provincial administration in Byzantium*

Σεμινάρια / Seminars (10 ECTS)

- ΒΙΣ 387: Γιάννης Θεοδωρακόπουλος, *Χριστιανοί και ειδωλολάτρες στην πρώιμη βυζαντινή περίοδο: συγκρούσεις και επιρροές* / Ioannis Theodorakopoulos, *Christians and pagans in the early Byzantine period: conflicts and influences*
- ΒΙΣ 376: Δημήτρης Κυρίτσης, *Εκπαίδευση και γνώση στο Βυζάντιο* / Demetrios Kyritses, *Education and knowledge in Byzantium* [NB Full participation to class meetings is required. Therefore the seminar is only open to Erasmus+ students who possess the necessary linguistic skills.]

Ιστορία μέσων χρόνων / Medieval History

Χειμερινό εξάμηνο / First (winter) semester

Παραδόσεις / Lecture classes (5 ECTS)

- IMX 001: Ελένη Σακελλαρίου, *Εισαγωγή στην Ευρωπαϊκή Μεσαιωνική Ιστορία: οδηγίες χρήσης για τον Μεσαίωνα* / Eleni Sakellariou, *Introduction to European Medieval History: a toolkit for the Middle Ages*
- IMX 217: Νικηφόρος Τσουγκαράκης, *Κοινωνία και πίστη στον Δυτικό Μεσαίωνα* / Nickiphoros Tsougarakis, *Society and faith in the Western Middle Ages*

Σεμινάριο / Seminar (10 ECTS)

- IMX 345: Ελένη Σακελλαρίου, *Πόλεμος, φορολογία, εκπροσώπηση στη Μεσαιωνική Ευρώπη, 8ος-14^{ος} αιώνας* / Eleni Sakellariou, *War, taxation, representation in Medieval Europe, 8th-14th centuries*

Εαρινό εξάμηνο / Second (spring) semester

Παράδοση / Lecture class (5 ECTS)

- IMX 227: Ελένη Σακελλαρίου, *Η Ιταλία των πόλεων: κοινωνία, πολιτική, πολιτισμός* / Eleni Sakellariou, *Urban Italy: society, politics, culture*

Ιστορία νεότερων χρόνων / Modern History

Χειμερινό εξάμηνο / First (winter) semester

Παραδόσεις / Lecture classes (5 ECTS)

- INX 263: Κατερίνα Δαλακούρα, *Ιστορία των Βαλκανίων: οραματισμοί και προσπάθειες για μια Βαλκανική Ομοσπονδία* / Katerina Dalakoura, *Balkan history: visions and initiatives for a Balkan Federation*
- INX 102: Γιάννης Κοκκινάκης, *Εισαγωγή στην ιστορία του ελληνικού κοινοβουλευτισμού, 1864-1911* / Yiannis Kokkinakis, *Introduction to the history of Greek parliamentarism, 1864-1911*

- INX 243: Παρασκευάς Ματάλας, *Κουλτούρα και πολιτική τον 20ό αιώνα* / Paraskevas Matalas, *Culture and politics in the 20th century*
- INX 246: Τζελίνα Χαρλαύτη και Ελευθερία Ζέη, *Ιστορία Θαλασσών. Μια παγκόσμια ιστορία, 15ος-20ός αιώνας* / Gelina Harlaftis and Eleftheria Zei, *History of the Seas: a global history (15th-20th centuries)*

Σεμινάριο / Seminar (10 ECTS)

- INX 390: Παρασκευάς Ματάλας, *Φασισμός και εθνικοσοσιαλισμός μέσα από πηγές* / Paraskevas Matalas, *Fascism and national socialism through historical sources*

Εαρινό εξάμηνο / Second (spring) semester

Παραδόσεις / Lecture classes (5 ECTS)

- ΠΔΕ/INX 122: Κατερίνα Δαλακούρα, *Εθνικισμός και εκπαίδευση (19ος-20ός αιώνας)* / Katerina Dalakoura, *Nationalism and education (19th-20th centuries)*
- INX 250: Γιάννης Κοκκινάκης, *Η Αμερικανική Επανάσταση* / Yiannis Kokkinakis, *The American Revolution*
- INX 244: Παρασκευάς Ματάλας, *Εργατικό κίνημα και σοσιαλιστικές ιδέες* / Paraskevas Matalas, *Labour movement and socialist ideas*
- INX 132: Τζελίνα Χαρλαύτη και Ελευθερία Ζέη, *Ιστορία της Ρωσικής Αυτοκρατορίας (17ος-20ός αιώνας)* / Gelina Harlaftis and Eleftheria Zei, *History of the Russian Empire (17th-20th centuries)*

Σεμινάρια / Seminars (10 ECTS)

- ΠΔΕ/INX 351: Κατερίνα Δαλακούρα, *Νέοι, σύμβολα και όρκοι: η φασιστική «ανακάλυψη» της νεολαίας στην Ευρώπη του Μεσοπολέμου* / Katerina Dalakoura, *Youth, symbols and oaths: the fascist “invention” of youth in interwar Europe*
- INX 391: Παρασκευάς Ματάλας, *Σχέσεις μεταξύ της λογοτεχνίας/τέχνης/αρχαιολογίας και της πολιτικής* / Paraskevas Matalas, *Relationship between literature/art/archaeology and politics*

Τουρκολογία / Turkish Studies

Χειμερινό εξάμηνο / First (winter) semester

Παραδόσεις / Lecture classes (5 ECTS)

- ΤΟΥ 113: Αντώνης Αναστασόπουλος, *Η Οθωμανική Αυτοκρατορία κατά τον 17ο και τον 18ο αιώνα* / Antonis Anastasopoulos, *The Ottoman Empire during the 17th and 18th centuries*
- ΤΟΥ 281: Εντεταλμένος/η διδάσκων/ουσα, *Η περίοδος των μεταρρυθμίσεων στην Οθωμανική Αυτοκρατορία (1789-1923)* / Name TBA, *The period of reforms in the Ottoman Empire (1789-1923)*

Εαρινό εξάμηνο / Second (spring) semester

Παράδοση / Lecture class (5 ECTS)

- ΤΟΥ 286: Αντώνης Αναστασόπουλος, *Έμφυλοι ρόλοι στην Οθωμανική Αυτοκρατορία* / Antonis Anastasopoulos, *Gender roles in the Ottoman Empire*

Προϊστορική αρχαιολογία / Prehistoric Archaeology

Χειμερινό εξάμηνο / First (winter) semester

Παραδόσεις / Lecture classes (5 ECTS)

- ΠΑΡ 004: Μερκούριος Γεωργιάδης, *Εισαγωγή στο μινωικό και μυκηναϊκό πολιτισμό* / Mercourios Georgiadis, *Introduction to Minoan and Mycenaean culture*
- ΠΑΡ 205: Μερκούριος Γεωργιάδης, *Ταφικά έθιμα και πεποιθήσεις στο προϊστορικό Αιγαίο* / Mercourios Georgiadis, *Burial practices and beliefs in the Prehistoric Aegean*
- ΠΑΡ 180: Άρτεμις Καρναβά, *Προϊστορική Κύπρος* / Artemis Karnava, *Prehistoric Cyprus*

Σεμινάριο / Seminar (10 ECTS)

- ΠΑΡ 321: Άρτεμις Καρναβά, *Αρχιτεκτονική και πολεοδομία της Εποχής Χαλκού σε Ελλάδα και Κύπρο* / Artemis Karnava, *Architecture and town planning during the Bronze Age in Greece and Cyprus*

Εαρινό εξάμηνο / Second (spring) semester

Παραδόσεις / Lecture classes (5 ECTS)

- ΠΑΡ 141: Νένα Γαλανίδου, *Εισαγωγή στην παλαιολιθική τέχνη* / Nena Galanidou, *Introduction to Palaeolithic art*
- ΠΑΡ 192: Μερκούριος Γεωργιάδης, *Η βία και ο πόλεμος στο προϊστορικό Αιγαίο* / Mercourios Georgiadis, *Violence and warfare in the Prehistoric Aegean*
- ΠΑΡ 240: Άρτεμις Καρναβά, *Κρητο-μυκηναϊκές γραφές και σφραγίδες* / Artemis Karnava, *Minoan-Mycenaean writing and seals*

Σεμινάριο / Seminar (10 ECTS)

- ΠΑΡ 357: Άρτεμις Καρναβά, *Οικονομία και διοίκηση στη 2η χιλ. π.Χ. στον ελλαδικό χώρο* / Artemis Karnava, *Economy and administration during the 2nd mill. BC in the Aegean*

Κλασική αρχαιολογία / Classical Archaeology

Χειμερινό εξάμηνο / First (winter) semester

Σεμινάριο / Seminar (10 ECTS)

- ΚΑΡ 330: Μαρία Σπαθή, *Τα πήλινα ειδώλια ως αναθήματα στα ιερά από την Αρχαϊκή έως την Ελληνιστική περίοδο* / Maria Spathi, *Terracotta figurines as votive offerings in sanctuaries from the Archaic to the Hellenistic period*

Εαρινό εξάμηνο / Second (spring) semester

Παράδοση / Lecture class (5 ECTS)

- ΚΑΡ 111: Μαρία Σπαθή, *Εισαγωγή στην αρχαία ελληνική λατρεία* / Maria Spathi, *Introduction to ancient Greek cult*

Βυζαντινή αρχαιολογία / Byzantine Archaeology

Χειμερινό εξάμηνο / First (winter) semester

Παράδοση / Lecture class (5 ECTS)

- ΒΑΡ 554: Βίκυ Φωσκόλου, *Υστεροβυζαντινή τέχνη (1204-1453): παράδοση και ανανέωση* / Vicky Foskolou, *Late Byzantine art (1204-1453): tradition and innovation*

Εαρινό εξάμηνο / Second (spring) semester

Παράδοση / Lecture class (5 ECTS)

- BAP 131: Θανάσης Μαΐλης, *Ο πόλεμος στο Βυζάντιο και στη Βενετία* / Thanasis Mailis, *War in Byzantium and Venice*

Σεμινάριο / Seminar (10 ECTS)

- BAP 334: Θανάσης Μαΐλης, *Κοσμική και εκκλησιαστική αρχιτεκτονική στη βενετική Κρήτη* / Thanasis Mailis, *Secular and ecclesiastic architecture in Venetian Crete*

Ιστορία τέχνης της Δύσης / History of Art

Χειμερινό εξάμηνο / First (winter) semester

Παραδόσεις / Lecture classes (5 ECTS)

- ITΔ 121: Παναγιώτης Ιωάννου, *Το έργο του Raffaello και η επίδρασή του στην ευρωπαϊκή τέχνη* / Panagiotis Ioannou, *The work of Raphael and his impact on European art*
- ITΔ 128: Τίτινα Κορνέζου, *Η κατασκευή του ορατού: τέχνη και κοινωνία στις Κάτω Χώρες (1400–1600)* / Titina Kornezou, *The construction of the visible: art and society in the Low Countries (1400-1600)*

Σεμινάρια / Seminars (10 ECTS)

- ITΔ 343: Παναγιώτης Ιωάννου, *Η αρχαία τέχνη στην Αναγέννηση* / Panagiotis Ioannou, *Ancient influences on Renaissance art*
- ITΔ 396: Τίτινα Κορνέζου, *Ανάγνωση και εγγραμματοσύνη: εικαστικές αναπαραστάσεις και κοινωνικές κατασκευές στην Ευρώπη (15ος–18ος αιώνας)* / Titina Kornezou, *Readers and literacy: artistic representations and social constructions in Europe (15th-18th century)*

Εαρινό εξάμηνο / Second (spring) semester

Παραδόσεις / Lecture classes (5 ECTS)

- ITΔ 210: Παναγιώτης Ιωάννου, *Ισπανική ζωγραφική από τον El Greco στον Goya* / Panagiotis Ioannou, *Spanish painting from El Greco to Goya*
- ITΔ 185: Εντεταλμένος/η διδάσκων/ουσα, *Νεωτερικές τάσεις στην τέχνη της Γερμανίας (1900-1939): Από την αρ νουβώ στην «εκφυλισμένη τέχνη»* / Name TBA, *Modern tendencies in German art (1900-1939): from Art Nouveau to “Degenerate Art”*