



ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Το **Σάββατο 12 Οκτωβρίου 2024** οργανώθηκε **επίσκεψη στο Μουσείο της Αρχαίας Ελεύθερνας** με συμμετοχή ξένων και Ελλήνων φοιτητών και φοιτητριών (ERASMUS+, PhD, κ.ά) καθώς και φοιτητών και φοιτητριών από το Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης. Στόχος της εκδρομής ήταν η ξενάγηση στους χώρους του μουσείου και στην περιοδική έκθεση που φιλοξενείται εκεί αυτή την περίοδο, με τίτλο **«Πάμπλο Πικάσο – Η Χαρά της Ζωής»**.

Η ομώνυμη έκθεση υμνεί τη φύση και τη ζωή, όπως τις απέδωσε ο Πάμπλο Πικάσο (Pablo Picasso) σε σχέδια, χαρακτηριστικά, κεραμικά, πίνακες και μικρά γλυπτά. Η επιμέλεια της έκθεσης έχει γίνει από τον καθηγητή **Νικόλαο Σταμπολίδη**, Γενικό Διευθυντή του Μουσείου Ακρόπολης, και την Παλόμα Πικάσο (Paloma Picasso), κόρη του διάσημου καλλιτέχνη.

Η έκθεση επικεντρώνεται στη μυθολογία της Κρήτης, τη χαρά της ζωής και το ζωικό στοιχείο. Παρουσιάζονται συνολικά 62 έργα, κυρίως από την προσωπική συλλογή της Παλόμα Πικάσο, τα οποία απεικονίζουν μυθικές μορφές, όπως ο γνωστός Μινώταυρος, αλλά και Φαύνους, Πάνες, Σατύρους, καθώς και πουλιά, κοπάδια ζώων, πολεμιστές, σκηνές χορού και ομορφιάς. Τα έργα εκτίθενται σε προθήκες και σε ανοικτούς χώρους, σε άμεσο διάλογο με τις αρχαιότητες, τοποθετημένα σε βάθρα, στηρίγματα ή είναι αναρτημένα στους τοίχους.

Θερμές ευχαριστίες στον καθηγητή Ν. Σταμπολίδη για την υποδοχή των φοιτητών μας στο Μουσείο της Ελεύθερνας και την καθοδήγησή τους στην έκθεση «Πάμπλο Πικάσο – Η Χαρά της Ζωής».

Πάνω από 60 φοιτητές, από τις Πανεπιστημιούπολεις Γάλλου και Βουτών, με τη βοήθεια του ξεναγού, αρχαιολόγου **Ν. Μαραγκουδάκη**, είχαν την ευκαιρία μεταξύ άλλων να γνωρίσουν την ιστορία της αρχαίας πόλης Ελεύθερνα, μέσα από τα εκθέματα του μουσείου. Ακολούθησε μικρό, παραδοσιακό κέρασμα. Η σύντομη περιήγηση, η υπέροχη θέα αλλά κυρίως η αλληλεπίδραση που αναπτύχθηκε γέμισε με ενθουσιασμό τους συμμετέχοντες.

Κάθε χρόνο, φοιτητές και φοιτήτριες του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας, όλων των κύκλων σπουδών, έχουν τη δυνατότητα να εκπαιδευτούν στην έρευνα πεδίου, στη μελέτη, στην παρατήρηση, στην καταγραφή, στην ψηφιοποίηση και στη χρήση νέων τεχνολογιών στην αρχαιολογία.

Ευχαριστούμε τον Ελληνικό Ερυθρό Σταυρό, Παράρτημα Ρεθύμνου, για τη συνεισφορά του, καθώς και το ΚΤΕΛ Ρεθύμνου-Χανίων για τη δωρεάν και ασφαλή μετακίνηση των 50 περίπου φοιτητών από την Πανεπιστημιούπολη Γάλλου στο Μουσείο της Ελεύθερνας.

Διοργάνωση: Τμήμα Διεθνών Σχέσεων, Τμήμα Διεθνών & Δημοσίων Σχέσεων, Τμήμα Δημοσίων Σχέσεων & Εκδηλώσεων,