



Ρέθυμνο, 3/7/2025

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Το Σάββατο 21 Ιουνίου 2025 ολοκληρώθηκαν με μεγάλη επιτυχία οι εργασίες του Θερινού Σχολείου που διοργάνωσε για δεύτερη φορά ο Τομέας Κλασικών Σπουδών του Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης με θέμα **«Το Παρελθόν και το Παρόν της Κρήτης» (Summer School in Classics: Crete Past and Present)**. Το Θερινό Σχολείο είχε διάρκεια 7 ημερών (15 έως 21/06/25) και φιλοξένησε στο Ρέθυμνο 16 φοιτητές και φοιτήτριες όλων των επιπέδων σπουδών από όλο τον κόσμο από Πανεπιστήμια της Ευρώπης (Εδιμβούργο, Γλασκώβη, Southampton, Warwick, Kent, Σορβόνη, Πράγα), της Αμερικής (Illinois Urbana-Champaign), της Κίνας (Yan'an University, Renmin University) και της Αυστραλίας (Sydney). Η διδασκαλία πραγματοποιήθηκε στην αγγλική γλώσσα.

Το φετινό Θερινό Σχολείο είχε ειδικότερο θέμα **«Crete on Stage / Η Κρήτη επί σκηνής»** και στόχο του την εξοικείωση των φοιτητών/φοιτητριών με το αρχαίο θέατρο στην Κρήτη και την Κρήτη στο αρχαίο θέατρο, προσφέροντας ένα μείγμα βιωματικής μάθησης και ακαδημαϊκής διδασκαλίας. Η προσέγγιση του Θερινού Σχολείου ήταν διεπιστημονική και βασίστηκε στη μελέτη τόσο λογοτεχνικών κειμένων όσο και του υλικού και άυλου πολιτισμού της Κρήτης. Οι συμμετέχοντες είχαν την ευκαιρία να γνωρίσουν και να εξοικειωθούν με τον πολιτισμικό πλούτο της Κρήτης μέσα από μια in class μελέτη κειμένων και επιγραφών αλλά και από την επιτόπια επίσκεψη μουσείων και σημαντικών τοποθεσιών του νησιού.

Το Πρόγραμμα περιελάμβανε διδασκαλία μαθημάτων στο Φοιτητικό Πολιτιστικό Κέντρο ΞΕΝΙΑ στην πόλη του Ρεθύμνου και εκπαιδευτικές εκδρομές σε μουσεία και αρχαιολογικούς χώρους σε Ρέθυμνο και Ηράκλειο (Απτέρα, Λύττος, Κνωσός, Αρχαιολογικά Μουσεία Χανίων και Ηρακλείου). Για την υλοποίηση του προγράμματος του Θερινού Σχολείου ο Τομέας Κλασικών Σπουδών του Τμήματος Φιλολογίας αξιοποίησε το δυναμικό του και

συνεργάστηκε με συναδέλφους από το εξωτερικό: ο καθηγητής Λατινικής Φιλολογίας Κώστας Παναγιωτάκης (Παν/μιο της Γλασκώβης), προσκεκλημένος ομιλητής του Θερινού Σχολείου, έδωσε διαλέξεις για τη θεωρία και την πράξη στο ρωμαϊκό θέατρο και οργάνωσε workshop για τον υλικό πολιτισμό που σχετίζεται με το ρωμαϊκό δράμα, ενώ ο καθηγητής Μεσογειακής Ιστορίας και Αρχαιολογίας Αντώνης Κοτσώνας (Πανεπιστήμιο της Νέας Υόρκης) υποδέχτηκε και ξενάγησε τους φοιτητές και τις φοιτήτριες του Θερινού Σχολείου στην ενεργή ανασκαφή στην αρχαία Λύκτο.

Από την Οργανωτική Επιτροπή

Στέλιος Παναγιωτάκης
Ζαχαρούλα Πετράκη
Γεωργία Τσούνη